Esra Pehlivanli

altviool

P.O. Box 22021
1302 CA Almere
The Netherlands

www.esralto.com
info@esralto.com

Esra PEHLIVANLI (1977, Ankara) voltooide met onderscheiding haar masteropleiding aan het Hogeschool Conservatorium van Gent en aan het Conservatorium van Maastricht bij de altvioolvirtuoos Michael Kugel.

Ze won prijzen op prestigieuze concoursen zoals "Kryzstof Penderecki International Contemporary Music Competition" (Polen), "Torneo Internazionale di Musica" (Italië), Jur Naessens Muziekprijs (Nederland), de eerste prijs in de "Premio Valentino Bucchi International Viola Competition" in Rome, waar ze ook kreeg een ere medaille van de president van Italië. Onlangs ontving ze in Istanbul het "Donizetti Classical Music Awards 2013", String Player of the Year.

PEHLIVANLI's repertoire strekt zich uit vanaf de barok tot hedendaagse muziek. Naast de uitvoering van de bestaande meesterwerken voor altviool, werkt ze met levende componisten samen om nieuw repertoire te creëren en de hedendaagse altviool te promoten. Meer dan 100 werken zijn voor haar geschreven door componisten zoals Roderik De Man, Klaas De Vries, Martijn Padding, Klas Torstensson, Chiel Meijering, Guus Janssen, Arnoud Noordegraaf , Florian Maier, Vanessa Lann, David Dramm inclusief concerti voor altviool en groot ensemble door Roderik de Man, voor altviool - accordeon en symfonie orkest door Selim Doğru en Frank Zabel.

Esra PEHLIVANLI heeft vele optredens gegeven in Nederland (o.a. Het Concertgebouw Amsterdam, Concertgebouw De Vereniging Nijmegen, De Doelen Rotterdam, Muziekcentrum Frits Philips Eindhoven, Beurs van Berlage Amsterdam, Philharmonie Haarlem, Muziekcentrum Enschede, Bimhuis), België, Duitsland, Italië, Frankrijk, Denemarken, Turkije, Polen, Oostenrijk, Slovenië, Luxemburg, Cyprus, China, Venezuela en Ierland.

Ze opgetreden als soloist met orkesten zoals de Neue Philharmonie Westfalen, Bilkent Symphony Orchestra, Presidential Symphony Orchestra, Istanbul State Symphony Orchestra, Izmir State Symphony Orchestra, en werkte met dirigenten Marek Pijarowski, Emil Tabakov, Raoul Grüneis, Heiko Mathias Förster, Patrick Souillot, ao. Ook nam zij deel aan internationale muziek festivals, zoals Robeco Zomerconcerten, Grachtenfestival Amsterdam, Internationaal Kamermuziek Festival Utrecht, Festival Classique Den Haag, Bachfestival Dordrecht, November Music Festival (Nederland), het Schleswig-Holstein Musik Festival, Muziek Bienale Niederrhein, Köln Musiknacht, Dortmund Mommenta Festival, Mommenta Münsterland Festival, Ensemblia Festival (Duitsland), 2010 European Capital of Culture, International Ankara Music Festival (Turkije), en Galway International Concert Season (Ierland). Ze werkte tevens mee aan radio en TV opnames voor RTL, TRT, NTV, Concertzender, Nederland 1, AVRO, Radio 4, en Deutschlandfunk.

Esra Pehlivanli vele CD's uitgebracht, waaronder VOLUME NUEVO, BUFFONI, Falsche Tango, Power of Women, The Richness of the Tones , Past and Present Tracks , KAISEKI , LA VOLTA . De CD-opnames bevatten meesterwerken uit het verleden tot nieuwe composities speciaal voor haar geschreven.